

# Moduler for workshop

Moduler til en workshop kan sammensætte i et samarbejde med mig. Hvis de konkret aktuelle workshop ikke falder ind under de i gangværende projekter eller læringsområder, kan vi i et samarbejde sammensætte en workshop ud fra modulerne, som jeg har specificeret nedenfor. Her kan forskellige temaer indføres og skabe en ramme om de kreative udfordringer børn og voksne kan møde i de kreative fag.

## Gruppearbejde

- Kommunikation, fællesforståelse og fællesudtryk
- Indsamling af viden og deling af viden
- bygger videre på værdien af et fællesskab
- opdage hvordan vi kan udnytte vores egen kompetence i en gruppe
- hjælpe og lære fra hinanden, så det endelige udtryk giver mere fællesværdi

## Individuelt arbejde

- Udvikling af egne kreative evner
- Udvikling af forståelsen for sansning og perception
- Egen refleksion
- Proces fra læring, indsamling af viden og udtryk (formidling)

Moduler	Indhold	Aktivitet
Lyd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lyd som betydningsbærende</li> <li>• Lyd som materiale i rum og tid</li> <li>• Lyd som objekt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lytte, optage og beskrive lyde.</li> <li>• Klang, tone, partitur og rum</li> </ul>
Billede	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tegning</li> <li>• Collage</li> <li>• Farvelære</li> <li>• Komposition</li> <li>• Symbolik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skabe billeder</li> <li>• Fotografere</li> <li>• Male, klippe med farver</li> <li>• Sætte ord og billeder sammen</li> <li>• Tegne</li> <li>• Metoder i streg, farver og komposition</li> </ul>
Krop	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rum</li> <li>• Form</li> <li>• Bevægelse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Størrelsesforhold</li> <li>• Betydning af synsvinkel</li> <li>• Fart</li> </ul>
Digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvordan bruges digitale medier i og med kunst?</li> <li>• Hvorfor udtrykke sig i de digitale medier?</li> <li>• Hvad skal man bruge for at udtrykke sig digitalt?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lydredigering,</li> <li>• billedredigering,</li> <li>• levende billeder/lyd</li> <li>• internet udstillinger</li> </ul>
Stemnings begreber	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Før sproglige oplevelser</li> <li>• Menneskets bevidsthed, situationer og omgivelser <ul style="list-style-type: none"> <li>○ En person kan være lykkelig</li> <li>○ Et fællesskab kan være aggressivt</li> <li>○ Et sted kan være melankolsk</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ord</li> <li>• Sætninger</li> <li>• Billeder</li> <li>• Symboler</li> </ul>

Proces

- Hvad er proces i kunstværker?
- Hvorfor tale om proces i kunst?
- Hvordan bruger jeg processen i mine værker?

- Gruppearbejde
- Analyse af værker
- processer